

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБПОУ «Воробьевы горы»
от 16.12.2020 № ПР-МО-433/20

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА
ПО НОВЫМ ИНФОРМАЦИОННЫМ И КОМПЬЮТЕРНЫМ
ТЕХНОЛОГИЯМ «ПОИСК-НИТ»
В РАМКАХ ГОРОДСКОЙ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ
«НОВЫЕ ВЕРШИНЫ»**

Москва, 2020

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения городского конкурса по новым информационным и компьютерным технологиям «Поиск-НИТ» («Поиск» – новые информационные технологии) городской конкурсной программы «Новые вершины» (далее соответственно – Положение, Конкурс).

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Воробьевы горы» (далее – ГБПОУ «Воробьевы горы»).

1.3. Оператором проведения Конкурса является центр «На Донской» Управления дополнительных образовательных программ ГБПОУ «Воробьевы горы» (далее – Центр «На Донской»).

1.4. Настоящее Положение определяет тематическое поле и формы проведения Конкурса, а также порядок участия в Конкурсе.

1.5. Настоящее Положение является официальным приглашением к участию в Конкурсе.

1.6. Партнерами Конкурса могут быть образовательные и научные организации, а также другие организации, заинтересованные в реализации образовательных и научно-познавательных проектов для детей и молодежи.

1.7. Целевой аудиторией Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций и жители города Москвы.

1.8. Основной площадкой проведения Конкурса является территория ГБПОУ «Воробьевы горы», адрес проведения: Москва, ул. Донская, д. 37, в том числе дистанционно.

1.9. Положение о Конкурсе, информация о ходе и итогах Конкурса размещаются на официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы» (<https://vg.mskobr.ru>), портале Городской конкурсной программы «Новые вершины» (<https://nover.ru>)

(далее – Портал «Новые вершины»), сайте Конкурса (<http://poisk.dnttm.su>) и социальных сетях ГБПОУ «Воробьевы горы», Центра «На Донской» и Городской конкурсной программы «Новые вершины».

1.10. Конкурс проводится ежегодно, в 2021 году – в 30 (тридцатый) раз.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – стимулирование обучающихся к освоению новых информационных и компьютерных технологий, выявление и поддержка талантливой молодежи.

2.3. Задачи Конкурса:

популяризация среди детей и молодежи современных научных и практических достижений в сфере информационных и компьютерных технологий;

развитие мотивации обучающихся к образованию в сфере информационно-коммуникационных технологий;

формирование новых знаний, умений и компетенций участников Конкурса в области новых информационных и компьютерных технологий;

привлечение обучающихся к проектно-исследовательской деятельности, к созданию компьютерных проектов, с использованием современных средств и инструментов;

формирование у участников Конкурса социальных компетенций в решении задач современного общества с использованием компьютерных технологий;

содействие профессиональной ориентации и профессиональному самоопределению подрастающего поколения в сфере информационных технологий;

установление контактов между творческими коллективами города Москвы, обмен педагогическим опытом.

3. Оргкомитет и жюри Конкурса

3.1. Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет формируется из работников Центра «На Донской».

3.3. Организационный комитет:

принимает заявки на участие в Конкурсе;

формирует состав жюри, организует оценку конкурсных работ;

организует консультативно-методическое обеспечение Конкурса;

обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;

проводит награждение победителей Конкурса.

3.4. Оргкомитет имеет право:

представлять работы участников как в распечатанном, так и в цифровом формате, для их оценки жюри;

демонстрировать работы участников при организации и проведении Конкурса в образовательных целях;

использовать работы участников (победителей) в печатных и электронных средствах СМИ, книжных и других изданиях – для информирования общественности о проведении Конкурса, его итогах, а также популяризации идеи Конкурса и Городской конкурсной программы «Новые вершины».

3.5. Оргкомитет оставляет за собой право изменить данное Положение, в том числе, содержание, сроки (даты) и формы проведения Конкурса, с заблаговременным размещением информации на Портале «Новые вершины».

3.6. Оценку конкурсных работ осуществляет жюри Конкурса.

3.7. В состав жюри могут входить члены Оргкомитета, представители профессорско-преподавательского состава учреждений высшего профессионального образования, опытные учителя и педагоги, подготовившие призеров конкурсов разного уровня.

3.8. Комиссия жюри проводит проверку и оценку конкурсных работ и определяет кандидатуры победителей.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций города Москвы в возрасте от 7 до 18 лет.

В рамках номинаций Конкурса предусмотрено распределение по возрастным категориям в соответствии с разделом № 5 данного Положения.

4.2. Решение об участии в Конкурсе означает ознакомление и согласие участника со всеми пунктами настоящего Положения.

4.3. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участники принимают условие получения рассылок о проектах ГБПОУ «Воробьевы горы».

4.4. При подаче электронных заявок на портале «Новые вершины» необходимо оформить согласие на обработку персональных данных. Для участников в возрасте до 18 лет – согласие родителей.

4.5. Ответственность за жизнь и здоровье участников несут их законные представители или работники образовательных организаций, сопровождающие детей (при очной форме проведения Конкурса).

4.6. Ответственность за достоверность информации, представленной на Конкурс, возлагается на педагога (школьного учителя) участника.

5. Содержание Конкурса

5.1. Конкурс проводится по широкому спектру новых информационных и компьютерных технологий и состоит из двух частей:

онлайн-викторина по базовой компьютерной подготовке;

конкурс компьютерных проектов.

5.2. Онлайн-викторина по базовой компьютерной подготовке (далее – онлайн-викторина) проводится:

для обучающихся 1-5 классов по тематическим разделам: основы информатики и алгоритмизации, основы использования компьютера и сети Интернет;

для обучающихся 6-8 классов и 9-11 классов по тематическим разделам: основы информатики и алгоритмизации, операционная система и аппаратное обеспечение, локальные сети и Интернет, основы работы с офисными приложениями, информационная безопасность.

5.3. Конкурс компьютерных проектов (далее – конкурс проектов):

5.3.1. На конкурс проектов принимаются авторские работы, имеющие свое оригинальное решение и воплощение в разных областях науки, техники и культуры с обязательным использованием новых информационных и компьютерных технологий в рамках тематики номинаций.

5.3.2. Конкурс проектов проводится как для индивидуальных участников, так и для творческих коллективов (команда до 3 человек).

5.3.3. При наличии в команде авторов разных возрастов проект относится к возрастной категории старшего из авторов.

5.3.4. Номинации конкурса проектов:

«Прикладное программирование»;

«Веб-технологии»;

«Компьютерное моделирование, графика и анимация»;

«Цифровые технологии в творческих проектах»;

«Математическое моделирование»;

«Системное администрирование»;

«IT-старт»;

«Фотоколлекция»;

«Цифровая мультипликация и видео».

5.3.5. Требования к содержанию конкурсных работ по номинациям приведены в приложении № 1 к настоящему Положению.

5.3.6. На номинацию «IT-старт» принимаются работы школьников 1-5 классов, на номинации «Фотоколлекция» и «Цифровая мультипликация и видео» – школьников 1-11 классов, на остальные номинации – школьников 6-11 классов.

5.3.7. Оргкомитет оставляет за собой право объединять номинации или создавать новые, в зависимости от количества поданных на Конкурс проектов и их специфики.

5.3.8. Результаты Конкурса проектов подводятся по трем возрастным категориям: 1-5 класс, 6-8 классы, 9-11 классы.

5.4. В рамках мероприятий Конкурса для участников могут проводиться дополнительные мероприятия, направленные на реализацию целей и задач Конкурса, в том числе, мастер-классы и творческие встречи с профильными специалистами. Информация о мероприятиях размещается на Портале «Новые вершины» за 5 дней до даты проведения.

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в период с января по июнь 2021 г.

6.2. Онлайн-викторина по базовой компьютерной подготовке проводится в дистанционном режиме в апреле 2021 г. Информация о сроках проведения размещается на Портале «Новые вершины» за 5 дней до начала проведения.

6.2.1. Участие в онлайн-викторине – индивидуальное.

Заявка на участие в онлайн-викторине заполняется с 26 января по 29 марта 2021 г. участником или родителем (законным представителем) участника или педагогом (школьным учителем) участника на Портале «Новые вершины».

6.2.2. Каждому участнику дается одна попытка участия в онлайн-викторине.

6.2.3. Результаты онлайн-викторины подводятся программным способом. Рейтинг лучших участников определяется по максимальному количеству баллов при минимальном времени ответа на вопросы.

6.2.4. Результаты онлайн-викторины подводятся по трем возрастным категориям: 1-5 классы, 6-8 классы, 9-11 классы.

6.3. Конкурс компьютерных проектов (далее – конкурс проектов) проводится с января по апрель 2021 г. в два этапа: первый (отборочный) этап и второй этап (защита конкурсных проектов).

6.3.1. Первый (отборочный) этап конкурса проектов проходит в дистанционном режиме с января по март 2021 г.

6.3.2. Заявка на участие в конкурсе проектов заполняется участником или родителем (законным представителем) участника или педагогом (школьным учителем) участника на Портале «Новые вершины» с 26 января по 29 марта 2021 г.

6.3.3. Электронная заявка на Портале «Новые вершины» сопровождается тезисами, в которых должны быть отражены:

цель и задачи заявленного проекта;

используемые технологии, программные средства;

результаты реализации;

на кого рассчитан продукт, кто целевой пользователь разработки;

интерфейс и функциональные возможности разработки;

особенности проекта и его отличия от аналогов.

6.3.4. По итогам первого этапа конкурса проектов Оргкомитет и жюри Конкурса осуществляют отбор заявок для представления на втором этапе конкурса проектов.

6.3.4.1. Оргкомитет оставляет за собой право не принимать работы авторов на конкурс проектов без объяснения причин, если участниками были не корректно

заполнены поля электронной заявки; а также работы, не соответствующие требованиям, изложенным в настоящем Положении.

6.3.4.2. Оргкомитет имеет право перенести работу в другую номинацию, отвечающую тематике работы.

6.3.4.3. Оргкомитет оставляет за собой право отказать в приеме работ, нарушающих интересы третьих лиц, нормы научной и образовательной этики.

6.3.5. Второй этап конкурса проектов проходит в апреле 2021 г.

При дистанционной форме проведения комиссия жюри заочно рассматривает материалы конкурсных работ участников (видеоролики представления работы, компьютерные презентации и другие файлы в соответствии с номинацией и типом заявленной работы).

При очной форме проведения конкурс проектов проходит в формате публичной защиты проектов на заседаниях секций по номинациям. Время защиты проекта – до 8 минут, включая демонстрацию проекта. Ответы на вопросы – до 3 минут. Отвечать на вопросы могут только авторы конкурсной работы, осуществляющие защиту. Комментарии научного руководителя проекта во время защиты и после нее не допускаются.

6.3.6. Информация о дате, времени и формате проведения второго этапа конкурса проектов будет размещена на портале «Новые вершины» за 5 дней до начала проведения.

6.3.7. В качестве научных руководителей и консультантов конкурсных работ допускается участие учителей, педагогов дополнительного образования, родителей и других сторонних лиц. Допускается один руководитель и один консультант на работу.

6.3.8. На конкурсе проектов рассматриваются работы, не принимавшие ранее участия в данном Конкурсе.

6.3.9. В защите коллективной работы должны принять участие все соавторы проекта. Жюри Конкурса оценивает вклад каждого соавтора работы. Соавтор, не принявший участие в представлении работы на заседании секции, не может войти в число победителей или призеров Конкурса.

7. Требования к материалам конкурсных работ, предоставляемых на конкурс проектов

7.1. Конкурсная работа предоставляется участником на русском языке.

7.2. При проведении конкурса проектов в очной форме участник должен лично представить свой проект на заседании секции по заявленной номинации.

7.3. Для участия в конкурсе проектов в дистанционной форме участники размещают в Интернет-пространстве на ЯндексДиске (<https://disk.yandex.ru/>) папку с материалами проекта:

мультимедийную презентацию проекта;
 видеоролик защиты проекта;
 другие материалы, раскрывающие содержание проекта.

Необходимо открыть доступ к папке для просмотра материалов, выбрав команду «Поделиться» в контекстном меню. Ссылка на ресурс размещается в презентации, сопровождающей проект, и в электронной заявке.

7.4. Требования к мультимедийной презентации проекта, сопровождающей проект.

Формат презентации: Microsoft Power Point (PPT, PPTX) или PDF.

Объем – не более 20 Мб. Максимальное количество слайдов – 15.

Структура презентации.

Титульный лист: название проекта, номинация, Ф.И.О. автора (авторов) проекта, образовательная организация, класс/курс, Ф.И.О. руководителя (консультанта) проекта, год создания проекта.

Аннотация: основная идея проекта, преимущество проекта перед существующими аналогами.

Содержание проекта: цель и задачи, этапы работы, технические характеристики созданного продукта, представление проекта (схемы, фотографии, гиперссылки на видеоматериалы), расчеты (при наличии).

Технологии, используемые при создании проекта.

Выводы: результаты работы, дальнейшее развитие проекта, его применимость.

Источники информации, в том числе, литература, интернет-ресурсы.

7.5. Требования к видеоролику защиты проекта.

проект должен быть представлен участником (участниками), указанными в заявке на Портале «Новые вершины»;

в видеоролике должен быть продемонстрирован проект, указанный в заявке на Портале «Новые вершины»;

защита проекта должна сопровождаться мультимедийной презентацией;

комментарии научного руководителя проекта во время защиты проекта не допускаются;

при демонстрации проекта необходима детализация с подробным показом и увеличением;

видеоролик должен содержать качественный звук и непрерывный видеоряд;
 время выступления – до 7 минут.

8. Критерии оценки работ конкурса проектов

8.1. Конкурсные работы оцениваются членами жюри по критериям, согласованными с Оргкомитетом Конкурса.

8.2. Базовые параметры оценки работ:

соответствие содержания поставленным целям и задачам;

оригинальность и новизна: наличие существенных отличий, выделяющих работу среди аналогов или отсутствие таковых;

современность и/или обоснованность примененных средств и технологий разработки;

завершенность (реализованность): работа должна быть выполнена и пригодна к применению путем запуска программы, наличия работающего сайта, показа презентации, анимации и т.п., – согласно заявленному виду работы;

прикладная направленность: наличие пользователей разработки или описание потенциальной пользовательской аудитории;

самостоятельность: работа должна быть выполнена участником Конкурса, что подтверждается знанием и пониманием примененных средств и технологий разработки, наличием исходных текстов программного кода;

качество доклада: информативность, четкость, логичность, ясность и последовательность изложения материала.

8.3. Особые параметры оценки работ по номинациям:

8.3.1. В номинации «Прикладное программирование» будет оцениваться техническая сложность проекта.

8.3.2. В номинации «Веб-технологии» будет оцениваться технический уровень авторского кода, размещение (работоспособность) сайта в Интернете.

8.3.3. В номинации «Компьютерное моделирование, графика и анимация» будет оцениваться художественный подход и креативность идей автора.

8.3.4. В номинации «Цифровые технологии в творческих проектах» будет оцениваться комплексное и рациональное использование нескольких технологий.

8.3.5. В номинации «Математическое моделирование» будут оцениваться результаты программного тестирования математической модели.

8.3.6. В номинации «IT-старт» будет оцениваться юзабилити проекта.

8.3.7. В номинации «Фотоколлекция» будут оцениваться:

тема и идея;

оригинальность и креативность;

композиция;

цветовое/световое исполнение.

8.3.8. В номинации «Цифровая мультипликация и видео» будут оцениваться: сценарий;

оригинальность и креативность;

операторская работа;

монтаж (качество видео, звука, анимации, склеек и пр.).

8.4. Критерии оценки работ в каждой номинации выбираются членами жюри и могут быть уточнены в соответствии с ее содержанием.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Определение победителей Конкурса проводится в соответствии с заявленной номинацией и по каждой возрастной группе.

9.2. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II и III степени; остальные участники получают Диплом участника в электронном виде.

9.3. По решению жюри и Оргкомитета участники могут быть отмечены специальными номинациями и награждены специальными призами Конкурса.

9.4. В случае невозможности проведения церемонии награждения в очной форме наградные материалы высылаются участникам по электронной почте.

9.5. Результаты Конкурса являются окончательными и не комментируются. Апелляция не предусмотрена. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются.

10. Контактная информация

ГБПОУ «Воробьевы горы», Центр «На Донской», Москва, ул. Донская, д. 37.

Сайт Конкурса «Поиск-НИТ»: <http://poisk.dnttm.su/>

Электронная почта: poisk-nit@mailvg.ru

Кураторы конкурса:

Козлова Ирина Юрьевна, старший методист Центра «На Донской».

Зиневич Максим Сергеевич, педагог-организатор Центра «На Донской»

Контактные телефоны: +7 499 237-71-68, +7 495 536-00-00 (доб. 1109).

Требования содержанию конкурсных работ по номинациям

Номинация № 1 «Прикладное программирование»

К рассмотрению принимаются работающие программы, написанные на любых языках программирования и на различных платформах, в том числе, для мобильных и робототехнических устройств. Обязательно наличие оригинального авторского исходного кода программы.

Для Windows систем предоставляется файл с расширением .exe, для Android с расширением .apk (если программа размещена в Play Market, то указывается название, по которому ее можно найти). Если программа создана в онлайн средах, то указывается прямая ссылка на программу.

Участники – обучающиеся 6-11 классов.

Номинация № 2 «Веб-технологии»

К рассмотрению принимаются тематические сайты и интернет-сервисы, по преимуществу размещенные в сети Интернет. Могут быть представлены сайты, как написанные «с нуля», так и на основе готовых решений («движков»). Обязательно наличие оригинального авторского исходного кода.

Участники – обучающиеся 6-11 классов.

Номинация № 3 «Компьютерное моделирование, графика и анимация»

К рассмотрению принимаются работы, выполненные с применением всего спектра современных 2D и 3D программных средств и технологий.

Проекты по направлению «2D графика» представляются в виде двухмерных графических изображений.

Проекты по направлению «Компьютерная анимация» охватывают работы, выполненные с применением 3D моделирования, в том числе, мультимедиа-технологий, средств дополненной и виртуальной реальности.

Представленные файлы должны быть доступны для просмотра стандартными средствами операционной системы Windows.

Участники – обучающиеся 6-11 классов.

Номинация № 4 «Компьютерные презентации»

К рассмотрению принимаются компьютерные презентации, выполненные в любых программных продуктах, позволяющих отображать слайды с заданным промежутком времени или по требованию докладчика. Выбор программного обеспечения определяется целями и задачами проекта и его содержанием.

Представленные файлы должны быть доступны для просмотра стандартными средствами операционной системы Windows и/или программным средством PowerPoint.

Участники – обучающиеся 6-11 классов.

Номинация № 5 «Цифровые технологии в творческих проектах»

Участники представляют проекты, включающие комплексное использование новых информационных и компьютерных технологий по моделированию (прототипированию) и использованию реальных объектов, в том числе, законченных конструкций, изделий, деталей с описанием технологии их изготовления на современном цифровом оборудовании.

Представленные файлы должны быть доступны для просмотра стандартными средствами операционной системы Windows.

Участники – обучающиеся 6-11 классов.

Номинация № 6 «Математическое моделирование»

К рассмотрению принимаются проекты, включающие описание и реализацию математической модели какого-либо объекта, процесса или явления. Модель должна содержать разработанные автором математические и вычислительные алгоритмы, предназначенные для реализации компьютерных программ.

Текстовое описание математической модели должно включать результаты ее практического применения или оценку области ее применения.

Участники – обучающиеся 6-11 классов.

Номинация № 7 «Системное администрирование»

Номинация проводится в форме проверки знаний по настройке операционной системы и сетевому администрированию.

Участники – обучающиеся 6-11 классов.

Номинация № 8 «IT-старт»

К рассмотрению принимаются проектные и исследовательские работы, выполненные обучающимися 1–5 классов в различных технических и естественно-научных направлениях с обязательным и обоснованным применением компьютерных технологий, средств и методов алгоритмизации, моделирования и образовательной робототехники.

Представленные файлы должны быть доступны для просмотра стандартными средствами операционной системы Windows.

Номинация № 9 «Фотоколлекция»

Фотографии должны быть хорошего качества, в формате JPEG, с разрешением не менее 300 dpi, размер файла не должен превышать 2 Мб.

В имени файла должны быть указаны: тема работы, название работы, фамилия и имя автора, класс, например, «Наука и техника_Электроника_Петрова_Мария_5 класс».

К рассмотрению принимаются одиночные фотографии и серии фотографий, созданные по утвержденным настоящим положением темам.

Одиночные фотографии.

Темы работ:

«Наука и техника».

Постановочная предметная фотография, фотографии технических объектов и технологических процессов.

«Портрет».

Портретные фотографии во всевозможных проявлениях, включая селфи, отражения и автопортреты.

«Городской пейзаж».

Фотографии, отражающие жизнь современных городов, городских праздников, людей города, исторических мест города, геометрии зданий и сооружений, видов из окна.

«Остаемся дома».

Тема предусматривает фотографии, созданные автором в домашних условиях.

В рамках темы можно представить фотографии, раскрывающие трудности и позитивные аспекты дистанционного обучения.

Также предлагается рассмотреть тему натюрморта, представляющего собой композицию неодушевленных домашних предметов, которым можно придать иной смысл их предназначения.

Предлагается обратить внимание на косплей, позволяющий перевоплотить своих родных, домашних животных или самого себя в известного персонажа из мультфильмов, кино или книг. Рекомендуется продумать соответствующий антураж для своего персонажа.

В рамках данной темы также принимаются фотографии домашних животных.

Фото серии (серии фотографий)

Участники предоставляют фотографии, объединенные единой тематикой, в количестве от 2 до 8 фотографий для одной серии.

Серии фотографий принимаются по темам:

«ВИзоляции 2.0».

Серия, созданная на территории самоизоляции автора.

«Один день в году».

Серия на тему, как самого обычного, так и особенного дня из жизни автора, его семьи, друзей, совсем незнакомого человека или неодушевленного предмета. На фотографиях не обязательно присутствие людей; для передачи атмосферы могут быть использованы любые знаки, символы и образы.

Номинация № 10 «Цифровая мультипликация и видео»

Участники представляют файлы в видео-форматах MP4, AVI или MOV продолжительностью не более 5 минут.

В имени файла должны быть указаны: тематика проекта, название работы, фамилия и имя автора, класс, например, «Социальный вопрос_Будущее_Петрова_Мария_5 класс».

В начальных титрах должны быть указаны: тематика работы, название работы, название образовательного учреждения и год создания проекта.

В конечных титрах указываются авторы, класс (возраст) авторов и руководитель проекта.

Тематики конкурсных работ:

«Социальный вопрос».

Предлагается отразить важные социальные темы с целью изменения поведения и мышления людей.

«Один день в году».

Предлагается представить мультипликацию и видео как самого обычного, так и особенного дня из жизни автора, его семьи, друзей, совсем незнакомого человека или неодушевленного предмета.

Присутствие людей в проекте – не является обязательным условием, для передачи атмосферы могут быть использованы любые знаки, символы и образы. В рамках данной темы можно пофантазировать, как наши вещи себя ведут в тот момент, когда пропадают из нашего поля зрения.

В рамках темы также принимаются проекты об одном дне любимого города, показать его таким, каким видит его автор. Возможно использовать любые формы раскрытия темы: парки, дома, животные города, жители города, городской климат, транспорт и через иные формы.

«Сказка XXI века».

Предлагается пофантазировать на тему сказки с учетом современных трендов, средств передвижения и коммуникаций между людьми.

«На минутку».

Принимаются видео и мультфильмы любой тематики, продолжительность – строго 60 секунд, включая финальные и конечные титры.

Приложение № 2

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБПОУ «Воробьевы горы»
от 16.12.2020 № ПР-МО-433/20**Состав организационного комитета Городского конкурса по новым информационным и компьютерным технологиям «Поиск-НИТ» в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины»**Председатель оргкомитета:

Лебедева Елена Евгеньевна, руководитель Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Заместители Председателя оргкомитета, кураторы Конкурса:

Козлова Ирина Юрьевна, старший методист Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Зиневич Максим Сергеевич, педагог-организатор Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Члены оргкомитета:

Митина Марина Михайловна, педагог-организатор Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Гудилов Ярослав Андреевич, педагог дополнительного образования Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Данилов Вадим Игоревич, педагог дополнительного образования Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Котельникова Александра Васильевна, педагог дополнительного образования Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Маркин Александр Дмитриевич, педагог дополнительного образования Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Николаева Екатерина Валерьевна, педагог дополнительного образования Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Радецкая Ольга Николаевна, педагог дополнительного образования Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Соломонов Владимир Львович, педагог дополнительного образования Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Шинкаренко Александр Сергеевич, педагог дополнительного образования Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Юхарин Павел Иванович, педагог дополнительного образования Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».

Дроздова Елена Сергеевна, педагог-организатор Центра «На Донской» ГБПОУ «Воробьевы горы».