

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБПОУ «Воробьевы горы»
от _____ 2021 г. № _____

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА КИНО-
И ВИДЕОТВОРЧЕСТВА «ПЛЕЙБЭК» В РАМКАХ ГОРОДСКОЙ
КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ «НОВЫЕ ВЕРШИНЫ»**

Москва, 2021

1. Общие положения

1.1. Организацию и проведение Городского конкурса кино- и видеотворчества «Плейбэк» в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины» (далее – Конкурс) осуществляет ГБПОУ «Воробьевы горы».

1.2. Оператором проведения Конкурса является центр медиатехнологий Управления дополнительных образовательных программ ГБПОУ «Воробьевы горы» (далее – Центр медиатехнологий).

1.3. Основной площадкой проведения Конкурса является территория ГБПОУ «Воробьевы горы», адрес проведения: Москва, ул. Косыгина, д. 17, в том числе дистанционно.

1.4. Положение о Конкурсе, результаты отборочных туров, информация о ходе и итогах мероприятий Конкурса размещаются на официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы» <http://vg.mskobr.ru/>, информационном портале Городской конкурсной программы «Новые вершины» <http://nover.ru/> (далее – портал «Новые вершины») и социальных сетях ГБПОУ «Воробьевы горы», Центра медиатехнологий, Городской конкурсной программы «Новые вершины».

1.5. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет) Конкурса:

1.5.1. В состав Оргкомитета входят работники Центра медиатехнологий.

1.5.2. На Оргкомитет возлагаются следующие функции:

прием заявок на участие в Конкурсе, организация ее экспертизы;

утверждение требований к конкурсным работам;

организация консультативно-методического обеспечения Конкурса;

обеспечение соблюдения прав участников Конкурса;

организация и проведение этапов Конкурса;

определение количественного и персонального состава жюри, порядок его работы.

1.5.3. Оргкомитет имеет право:

представлять конкурсные работы в цифровом или распечатанном виде для их оценки жюри;

демонстрировать работы участников (лауреатов) Конкурса в распечатанном или цифровом виде на выставках Городской конкурсной программы «Новые вершины»;

использовать работы участников (лауреатов) конкурса в любых печатных и электронных изданиях СМИ, книжных и других изданиях для информирования общественности о проведении Конкурса, его итогах, а также для популяризации идеи Конкурса и Городской конкурсной программы «Новые вершины».

1.5.4. Оргкомитет оставляет за собой право не принимать работы на Конкурс в следующих случаях:

если авторами были некорректно заполнены пункты электронной заявки на участие в Конкурсе;

если работы не соответствуют требованиям, изложенным в настоящем Положении и Положении Городской конкурсной программы «Новые вершины».

1.6. Жюри Конкурса:

1.6.1. В состав жюри Конкурса входят представители киноиндустрии и видеостудий: операторы, режиссеры, критики, продюсеры, актеры, художники-постановщики, режиссеры монтажа и другие профессионалы медиасферы.

1.6.2. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных работ.

1.6.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – выявление и интеграция потенциальных участников единого информационного пространства/ресурса обучающихся образовательных организаций города Москвы, планируемого к созданию в социальных сетях.

2.2. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка наиболее активных молодежных видео- и киностудий, а также отдельных авторов – обучающихся образовательных организаций города Москвы;

вовлечение представителей образовательных организаций в активное развитие школьного видео- и кинотворчества;

формирование новых каналов коммуникации между обучающимися различных образовательных организаций города Москвы;

формирование зрительской культуры среди детской и подростковой аудитории.

3. Содержание Конкурса

3.1. Конкурс охватывает различные виды медиаторчества, объединенные в номинациях Конкурса в области молодежного видеотворчества.

3.2. В рамках Конкурса предусмотрены номинации, разделенные по форматам и жанровым категориям:

3.2.1. Номинации категории «Кино и видео»:

игровое (постановочный фильм с игрой актеров);

документальное (фильм, запечатлевающий реальность);

музыкальный клип (видеоролик, созданный под музыкальный трек);

реклама (коммерческая или социальная);

эксперимент (фильм/видеоролик, не подходящий ни под одну из категорий).

3.2.2. Номинации категории «Сценарная заявка»:

для художественного фильма;

для документального фильма;

для музыкального клипа;
для рекламного ролика;
для экспериментального видео.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций города Москвы, школьные пресс-центры, медиацентры, видеостудии, а также независимые видеографы, блогеры, кинематографисты в возрасте от 12 до 18 лет.

4.2. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы, которые оцениваются в разных категориях: индивидуальная и коллективная.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в период с января по июнь 2021 г. в дистанционном формате.

5.2. Место проведения Конкурса – ГБПОУ «Воробьевы горы» по адресу: Москва, ул. Косыгина, д. 17, в том числе дистанционно.

5.3. Условия участия в Конкурсе:

5.3.1. Каждый аккредитованный участник Конкурса имеет право подать одну работу в номинации.

5.3.2. Жюри Конкурса принимает к рассмотрению исключительно материалы: опубликованные аккредитованным участником Конкурса; ранее не участвующие в данном Конкурсе; созданные на русском языке или переведенные на него (субтитры); не противоречащие законодательству Российской Федерации.

5.4. Конкурс проводится в три этапа:

5.4.1. Первый этап с января по апрель 2021 г.: регистрация участников, прием заявок и конкурсных работ по категориям/ номинациям на портале «Новые вершины» в разделе «Конкурсы».

5.4.2. Второй этап с апреля по май 2021 г.: оценка работ участников членами жюри, формирование и публикация списка участников Конкурса, ставших лауреатами I, II, III степени по номинациям и возрастным категориям.

5.4.3. Третий этап с мая по июнь 2021 г.: вручение дипломов участникам, ставшими лауреатами I, II, III степени.

5.5. Требования к конкурсным работам:

5.5.1. Требования к категории «Кино и видео» (для оценки жюри представляется видео):

ссылка для просмотра фильма на «облаке» или видеохостинге;

фильмы и видео должны содержать начальные и финальные титры; продолжительность не более 15 минут.

5.5.2. Требования к категории «Сценарная заявка» (для оценки жюри предоставляются текстовые материалы):

сценарная заявка – это краткое содержание сценария, которая включает в себя название, описание жанра, логлайн (одно-два предложения об идее фильма), описание действующих лиц, развернутый синопсис (краткое описание событий каждой сцены);

объем текстовых материалов 1-2 страницы формата А4 в виде текстового документа Word, с полями: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху и снизу – 2 см, с расширением *.doc или *.docx, шрифт 14 Times New Roman, межстрочный интервал 1.

5.6. Общие критерии оценки конкурсных работ:

художественные приемы;

актуальность;

общее восприятие и целостность материала;

технический уровень исполнения;

креативность.

6. Награждение

6.1. Награждение производится по каждой номинации отдельно.

6.2. В соответствии с решением жюри определяются лауреаты I, II, III степени.

6.3. В случае отсутствия достойных кандидатов, жюри может не присуждать звание лауреатов.

Контактная информация

Адрес: ГБПОУ «Воробьевы горы», Центр медиатехнологий, Москва, ул. Косыгина, д. 17.

Куратор: Гладышева Дарья Михайловна, методист Центра медиатехнологий.

Телефон: +7 (495) 536-00-00, доб. 1010, +7 (916) 044-03-03.

E-mail: d.gladysheva@mailvg.ru

Приложение № 2

УТВЕРЖДЕН

приказом ГБПОУ «Воробьевы горы»

от _____ № _____

**Состав организационного комитета Городского конкурса кино-
и видеотворчества «Плейбэк» в рамках Городской конкурсной программы
«Новые вершины»**

Председатель Оргкомитета:

Гладышева Дарья Михайловна, методист Центра медиатехнологий.

Заместитель Председателя Оргкомитета:

Вершинин Сергей Николаевич, руководитель Центра медиатехнологий.

Члены Оргкомитета:

Иванова Александра Игоревна, педагог дополнительного образования Центра медиатехнологий;

Кизюн Александра Сергеевна, педагог дополнительного образования Центра медиатехнологий;

Миронова Полина Ивановна, педагог дополнительного образования Центра медиатехнологий;

Карасева Анастасия Андреевна, специалист Центра медиатехнологий;

Гамов Евгений Евгеньевич, педагог дополнительного образования Центра медиатехнологий.