

ПОЛОЖЕНИЕ

о Городском фестивале-конкурсе «В объективе современности» в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины»

1. Общие положения

1.1. Городской фестиваль-конкурс «В объективе современности» (далее – Конкурс) реализуется в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины» и направлен на создание условий для предъявления обучающимися результатов обучения по дополнительным общеразвивающим программам различных направленностей. Конкурс носит образовательный и просветительский характер и ориентирован на выявление, поддержку и развитие способностей и талантов, обучающихся в системе дополнительного образования.

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи Конкурса, сроки (этапы) реализации Конкурса, условия и порядок реализации Конкурса, порядок оценки участников Конкурса.

1.3. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Воробьевы горы» (далее – ГБПОУ «Воробьевы горы») – одно из крупнейших государственных образовательных учреждений России, известное также как Московский дворец пионеров.

1.4. Оператором Конкурса является Центр «Лидер» ГБПОУ «Воробьевы горы».

1.5. Рабочим языком проведения Программы является русский язык.

1.6. Положение о Конкурсе, текущая информация, фото- и видео отчеты о мероприятиях размещаются на информационном портале «Новые вершины» (<https://nover.ru/>) (далее – портал «Новые вершины») и официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы» (vg.mskobr.ru).

1.7. Регистрация на участие в Конкурсе осуществляется через портал «Новые вершины».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель:

– выявление и поддержка одаренных детей и подростков, обладающих высоким творческим потенциалом и мотивированных к творчеству в сфере медиапространства.

2.2. Задачи:

– расширение исследовательской и творческой деятельности обучающихся в области СМИ, повышение общего уровня культуры детского и молодежного медиатворчества;

– создание условий для раскрытия творческих способностей обучающихся – участников Конкурса, самореализации творческого потенциала юных москвичей;

- формирование у подрастающего поколения активной гражданской позиции, воспитание патриотизма и любви к Родине;
- стимулирование интеллектуального и личностного развития участников Конкурса, повышение мотивации обучающихся к занятиям медиатворчеством;
- популяризация детского кино- и фотоискусства, журналистики, массовое вовлечение московских школьников в медиадетальность;
- распространение передового педагогического опыта в области детского медиатворчества, методическая помощь руководителям творческих коллективов – участников Конкурса.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с октября 2023 года по июнь 2024 года.

3.2. Информация о сроках проведения Конкурса размещается на портале «Новые вершины» и официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы».

4. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся, педагогические и иные работники образовательных организаций города Москвы, родители (законные представители) обучающихся.

5. Организационный комитет и жюри Конкурса

5.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – оргкомитет). На оргкомитет возлагаются следующие функции:

- разработка и реализация мероприятий Конкурса;
- определение формы, сроков и условий проведения мероприятий Конкурса;
- определение условий участия в мероприятиях Конкурса;
- подбор педагогического и вожатского состава для реализации мероприятий Конкурса;
- определение перечня спикеров, экспертов, модераторов и членов жюри для реализации мероприятий Конкурса;
- определение содержания образовательных и просветительских мероприятий Конкурса;
- обеспечение условий для реализации мероприятий Конкурса;
- осуществление информационного сопровождения мероприятий Конкурса;
- определение порядка награждения участников мероприятий Конкурса;
- осуществление документационного обеспечения для проведения мероприятий Конкурса.

5.2. В состав жюри Конкурса входят профессиональные фотографы, журналисты, видеооператоры, педагоги-филологи, преподаватели средних профессиональных и высших учебных заведений, работники СМИ, методисты, педагоги дополнительного образования, заслуженные учителя.

5.3. Информация о персональном составе жюри публикуется на портале «Новые вершины».

6. Содержание, условия и порядок реализации Конкурса

6.1. Конкурсная тематика обусловлена несколькими важными в истории и культуре страны датами 2023/2024 учебного года:

- 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

во время Великой Отечественной войны (27 января 1944 г.);

– 300 лет со дня основания Российской Академии наук;

– 225 лет со дня рождения великого русского поэта А.С. Пушкина (6 июня 1799 г.);

– 120 лет со дня рождения А.П. Гайдара (22 января 1904 г.), советского детского писателя, киносценариста, журналиста, военного корреспондента, участника Гражданской и Великой Отечественной войн.

6.2. Работы, отвечающие основной тематике Конкурса, являются приоритетными в рассмотрении Жюри.

6.3. Конкурс охватывает различные виды медиаторчества, объединенные в следующие номинации:

6.3.1. Номинация «Художественная фотография».

Включает подноминации: «Портрет», «Городской пейзаж», «Природный пейзаж», «Флора», «Фауна», «Макромир», «Жанровая фотография», «Авторский взгляд».

Количество работ от одного участника – не более 8.

Фотографии не должны являться фотоколлажами.

Допускается только базовая обработка фотографий в графическом редакторе (корректировка яркости, контрастности, баланса белого, очистка от шумов).

6.3.2. Номинация «Киноискусство».

Включает подноминации: «Видеоклип», «Игровой фильм-сюжет», «Социальная реклама», «Туристические фильм / Фильм-путешествие», «ВидеоАрт» (авторские, экспериментальные видеонаходки).

Количество работ от одного участника/коллектива – не более 5.

Хронометраж работы не должен превышать 8-ми минут.

6.3.3. Номинация «Видеожурналистика».

Включает подноминации: «Репортаж», «Телепрограмма», «Документальный фильм».

Количество работ от одного участника/коллектива – не более 5.

Хронометраж работы не должен превышать 8-ми минут.

6.3.4. Номинация «Мультипликация».

В номинации рассматриваются мультипликационные работы в любых анимационных техниках, в том числе созданные с использованием компьютерных программ и технологий.

Количество работ от одного участника/коллектива – не более 5.

Хронометраж работы не должен превышать 3-х минут.

6.3.5. Номинация «Буктрейлер».

Буктрейлер – короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге.

Количество работ от одного участника/коллектива не ограничено.

Конкурсная работа может быть выполнена в формате видеоклипа, видеоролика, презентации, слайд-фильма и т.п.

Общее время показа работы в режиме «автопросмотра» не более 3-х минут.

6.3.6. Номинация «Публицистика».

Включает подноминации: «Информационный жанр» (заметка, хроника, корреспонденция, интервью, репортаж), «Аналитический жанр» (статья, журналистское расследование, рецензия, комментарий, корреспонденция), «Художественно-публицистический жанр» (эссе, очерк, фельетон, памфлет, пародия, сатирический комментарий).

Количество работ от одного участника/коллектива не ограничено.

Конкурсные работы выполняются в формате любого текстового редактора или RTF, шрифт Time New Roman или Arial, кегль 14, межстрочный интервал 1,5.

В верхней части первой страницы, перед названием указывается наименование образовательного учреждения, ФИО и должность руководителя/педагога, ФИО и возраст автора работы.

Объем текста не должен превышать пяти печатных страниц А4.

6.3.7. Номинация «Интернет-журналистика» (новость, сторителлинг, пресс-релиз, журналистское расследование – авторский материал конкурсанта, опубликованный на страницах интернет-ресурсов, социальных сетей, не запрещенных в РФ).

Количество слов в материале должно быть не менее 100.

Количество работ от одного участника – не более 4.

6.4. На Конкурс могут быть представлены как тематические работы, так и работы, выполненные на свободную тему.

6.5. Представляя свои работы на Конкурс, автор автоматически выражает свое согласие с правилами участия в Конкурсе.

6.6. В Конкурсе не оцениваются работы:

– содержащие материалы, фотографии видео, являющиеся незаконными, угрожающими, оскорбляющими нравственность и человеческое достоинство, клеветническими, нарушающими авторские и смежные права, пропагандирующие ненависть, насилие и дискриминацию людей по расовому, этническому, половому, социальному признакам, а также содержащие призыв или демонстрацию запрещенных материалов или действия, их пропагандирующие (табачная продукция, курительные принадлежности, табакокурение, порнография, наркотики, оружие в насильственно-пропагандистской форме, любая алкогольная продукция и ее употребление), нецензурные слова и выражения, плагиат; файлы, программы, электронные коды, вирусы, предназначенные для нарушения, уничтожения либо ограничения функциональности любого компьютерного или видеоустройства;

– участвовавшие в данном Конкурсе в прошлые годы;

– «скаченные» из интернета.

6.7. При отсутствии или малом количестве работ в какой-либо возрастной категории или подноминации Жюри может объединять категории и подноминации для оценки работ.

6.8. Участники Конкурса.

6.8.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций города Москвы в возрасте от 6 лет до 21 года.

6.8.2. В номинациях «Художественная фотография» и «Публицистика» участники оцениваются по возрастным категориям: 6–9 лет; 10–14 лет; 15–17 лет; 18–21 год.

6.8.3. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы, за исключение номинации «Художественная фотография», где фоторабота не может иметь коллективное авторство.

6.8.4. Конкурсная работа, соответствующая условиям конкурса, является собственностью Автора – участника/участников Конкурса.

6.8.5. Участник/участники Конкурса должен/должны быть единственным/единственными правообладателем/правообладателями предоставляемой им/ими работы.

6.8.6. Отправляя работу на Конкурс, участник дает разрешение на некоммерческое использование её Оргкомитетом в любых целях, связанных с проведением Конкурса.

6.8.7. Участник может быть лишен статуса участника на любом этапе проведения Конкурса в связи с невыполнением требований к участникам, при нарушении норм поведения, этических правил, общепризнанных норм, применяемых к конкурсам и фестивалям, а также, если участник или его представители на конкурсе (родители, законные представители, педагоги, руководители) пренебрегают правилами и распорядком мероприятий Конкурса.

6.9. Порядок приема заявок на Конкурс.

6.9.1. Прием заявок осуществляется с 15 ноября 2023 года по 15 февраля 2024 года на портале «Новые вершины».

6.9.2. Электронная заявка на участие в Конкурсе заполняется руководителем участников, законным представителем участника или самим участником, достигшим совершеннолетия, в разделе Конкурса на портале городской конкурсной программы «Новые вершины». Вместе с заявкой размещаются конкурсные работы участников или ссылка на них.

6.10. Порядок размещения конкурсных работ:

6.10.1. Конкурсные работы в номинации «Художественная фотография» прикрепляются к заявке в формате JPEG с расширением не менее 300 dpi, размер файла не должен превышать 3 Мб.

6.10.2. Конкурсные работы в номинациях «Киноискусство», «Видеожурналистика», «Мультипликация», «Буктрейлер» размещаются на Rutube, VK (социальная сеть «В Контакте») или на «облачном» интернет-ресурсе в директории Яндекс или Mail.ru. В заявке указывается ссылка на размещение конкурсной работы в интернете.

6.10.3. Конкурсные работы в номинации «Публицистика» размещаются в текстовых форматах по ссылке или прикрепляются к заявке.

6.10.4. Конкурсные работы в номинации «Интернет-журналистика» не требуют размещения указывается ссылка на электронный ресурс (конкретно на раздел, страницу), где размещен материал.

6.10.5. Оргкомитет оставляет за собой право не принимать работы авторов на Конкурс без объяснения причины, если ими были некорректно заполнены пункты электронной заявки на участие в Конкурсе, а также представлены работы, не соответствующие требованиям, изложенным в настоящем Положении и положении Городской конкурсной программы «Новые вершины».

6.10.6. Участники, подавая заявку на участие в Конкурсе, принимают условия получения информационной рассылки о проектах ГБПОУ «Воробьевы горы».

6.10.7. При подаче заявок на портале «Новые вершины» всем участникам необходимо подтвердить согласие на обработку персональных данных участников. Для участников в возрасте до 18 лет – согласие родителей (законных представителей).

6.11. Этапы проведения Конкурса:

- ноябрь 2023 года– февраль 2024 года – прием заявок на Конкурс;
- март 2024 года – работа Жюри;
- апрель – май 2024 года – конференция по итогам Конкурса «Детское и молодежное медиаторчество в призме современности»;
- май – июнь 2024 года – итоговый этап: подведение и публикация итогов Конкурса, дистанционный видеобзор работ лауреатов и дипломантов в номинациях «Киноискусство», «Видеожурналистика», «Мультипликация», «Буктрейлер», «Публицистика», «Интернет-журналистика», а также онлайн-выставка фоторабот призеров в номинации «Художественная фотография»; выдача дипломов (электронная рассылка).

6.12. Этапы Конкурса запланированы к реализации с применением дистанционных форм и технологий с использованием систем дистанционных, электронных коммуникаций.

7. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса

7.1. Конкурсные работы оцениваются по общим и специальным критериям.

7.2. Общие критерии оценки конкурсных работ:

- художественная выразительность конкурсной работы;
- сложность условий, в которых была создана работа;
- уникальность момента, отраженного в работе;
- актуальность идеи;
- оригинальность, творческий подход в решении задачи;
- раскрытие деталей работы и полнота её представления/описания;
- соответствие названия /темы конкурсной работы её содержанию;
- художественное оформление: цветовое решение, стиль, форма, художественные приемы, созданное настроение.

7.3. Приоритетными в оценке являются работы, отвечающие основной конкурсной тематике – важным историческим датам 2023/2024 учебного года, указанным в п. 6.1 настоящего Положения.

7.4. Специальные критерии определяются по каждой номинации (подноминации) Конкурса в соответствии с типом / видом конкурсной работы.

8. Методическое сопровождение Конкурса

По тематическим направлениям конкурсных мероприятий Программы возможна работа круглых столов, семинаров, конференций, совещаний и методических объединений с участием обучающихся, педагогических и иных работников образовательных организаций города Москвы.

9. Заключительное положение

Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение утверждается в установленном порядке приказом ГБПОУ «Воробьевы горы».

Контактная информация:

Адрес: Москва, ул. Архитектора Власова, д. 7, корп. 3, Центр «Лидер»
ГБПОУ «Воробьевы горы».

Адрес электронной почты: mediakonkurs@list.ru.

Сайт: <https://nover.ru/>

Телефон: +7 (495) 120-72-96

Грохольская Наталия Анатольевна, куратор Конкурса,
телефон: +7 9150684849; адрес электронной почты: n.groholskaya@mailvg.ru

Приложение
к Положению о Городском интеллектуальном
турнире школьников по химии Городской
конкурсной программы «Новые вершины»

**Форма заявки на участие
в Городском фестивале-конкурсе «В объективе современности»
в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины»**

1. Название Конкурса.
2. Фамилия, имя, отчество участника (полностью)/ ФИО каждого участника коллектива.
3. Дата рождения участника.
4. СНИЛС участника.
5. Класс, возрастная группа или (для учащегося колледжа указывается, какому классу соответствует).
6. Точное название школы или колледжа; педагог – полностью фамилия, имя, отчество (если есть).
7. Учреждение дополнительного образования (если есть); название кружка/группы/объединения (если есть); педагог дополнительного образования – полностью фамилия, имя, отчество (если есть).
8. Адрес электронной почты.
9. Контактный телефон
10. Номинация
11. Подноминация (если есть)
12. Название конкурсной работы
13. Прикрепленная конкурсная работа или ссылка на размещенную конкурсную работу.

**Состав организационного комитета
Городского фестиваля-конкурса «В объективе современности»
в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины»**

Председатель оргкомитета:

– Самарина Татьяна Николаевна, руководитель структурного подразделения
Центр «Лидер» ГБПОУ «Воробьевы горы»;

Заместитель Председателя оргкомитета:

– Грохольская Наталия Анатольевна, методист Центра «Лидер»
ГБПОУ «Воробьевы горы».

Члены оргкомитета:

– Козьмина Инесса Анатольевна, педагог-организатор Центра «Лидер»
ГБПОУ «Воробьевы горы»;

– Шестопалова Светлана Игоревна, педагог-организатор Центра «Лидер»
ГБПОУ «Воробьевы горы»;

– Паршенкова Татьяна Артуровна, педагог-организатор Центра «Лидер»
ГБПОУ «Воробьевы горы»;

– Хренова Евгения Николаевна, педагог дополнительного образования
Центра «Лидер» ГБПОУ «Воробьевы горы»;

– Архипкина Анастасия Николаевна, педагог дополнительного образования
Центра «Лидер» ГБПОУ «Воробьевы горы».