

ПОЛОЖЕНИЕ
о Городском конкурсе историко-культурных работ обучающихся
«Постижение истории»
Городской конкурсной программе «Новые вершины»

1. Общие положения

1.1. Городской конкурс историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории» (далее – Конкурс) – реализуется в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины» и направлен на создание условий для активизации и координации исследовательской, поисковой, проектной и творческой деятельности обучающихся в области общегуманитарных дисциплин. Конкурс носит образовательный и просветительский характер и ориентирован на выявление, поддержку и развитие способностей и талантов обучающихся в системе дополнительного образования.

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи Конкурса, сроки (этапы) реализации Конкурса, условия и порядок реализации Конкурса, порядок оценки участников Конкурса.

1.3. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Воробьевы горы» (далее – ГБПОУ «Воробьевы горы») – одно из крупнейших государственных образовательных учреждений России, известное также как Московский дворец пионеров.

1.4. Оператором Конкурса является отдел «Музей истории детского движения» Управления городских программ ГБПОУ «Воробьевы горы».

1.5. Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.

1.6. Положение о Конкурсе, текущая информация, фото и видео отчеты о мероприятиях размещаются на информационном портале «Новые вершины» (<https://nover.ru/>) (далее – портал «Новые вершины») и официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы» (vg.mskobr.ru).

1.7. Регистрация на участие в Конкурсе осуществляется через портал «Новые вершины».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель:

– выявление и поддержка обучающихся, проявляющих повышенные интеллектуальные запросы и способности в области социально-гуманитарной, туристско-краеведческой и художественной направленностей.

2.2. Задачи:

– повышение интереса обучающихся к углубленному изучению истории, культурологии, краеведения, социально-гуманитарных дисциплин;

- всестороннее развитие интересов, способностей обучающихся, стимулирование активности обучающихся в области научно-практического образования;
- раннее профессиональное самоопределение московских школьников;
- социализация и патриотическое воспитание обучающихся;
- экспертное и методическое сопровождение деятельности педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов, студий, лабораторий и иных детских объединений.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с октября 2023 года по июнь 2024 года.

3.2. Конкурс проводится в три этапа:

– первый этап (подготовительный): с октября по ноябрь 2023 года: подготовка информации о Конкурсе, формирование жюри Конкурса, регистрация участников и прием заявок;

– второй этап (конкурсные мероприятия): с ноября 2023 г. по апрель 2024 г.: регистрация участников, прием заявок и конкурсных работ по номинациям на информационном портале «Новые вершины» в разделе «Конкурсы», проведение конкурсных дней;

– третий этап (подведение итогов и награждение участников): с мая по июнь 2024 года; награждение лауреатов I, II, III степени, а также учителей и педагогов, подготовивших лауреатов, направление сертификатов участника.

3.3. Информация о сроках проведения Конкурса и награждения участников размещается на портале «Новые вершины» и официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы».

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций города Москвы и других регионов России (до 10% от общего количества участников) в возрасте от 8 до 18 лет, предоставившие работы, соответствующие настоящему Положению, педагогические и иные работники образовательных организаций города Москвы, родители (законные представители) обучающихся.

4.2. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и авторские коллективы. Количество членов авторского коллектива не должно превышать трех человек.

4.3. Руководителями исследовательских, проектных и творческих работ участников Конкурса могут являться учителя общеобразовательных организаций, преподаватели профессиональных образовательных организаций, педагоги дополнительного образования, другие специалисты системы образования, представители научного сообщества, а также родители (законные представители) участников.

5. Организационный комитет и жюри Конкурса

5.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет). На Оргкомитет возлагаются следующие функции:

- разработка и реализация мероприятий Конкурса;
- определение формы, сроков и условий проведения мероприятий Конкурса;
- определение условий участия в мероприятиях Конкурса;
- подбор педагогического и научного состава для реализации мероприятий Конкурса;
- определение перечня спикеров, экспертов, модераторов и членов жюри для реализации мероприятий Конкурса;
- определение содержания образовательных и просветительских мероприятий Конкурса;
- обеспечение условий для реализации мероприятий Конкурса;
- осуществление информационного сопровождения мероприятий Конкурса;
- определение порядка награждения участников мероприятий Конкурса;
- подготавливает и обеспечивает публикацию лучших работ Конкурса;
- осуществление документационного обеспечения для проведения мероприятий Конкурса.

5.2. В состав жюри Конкурса входят работники ГБПОУ «Воробьевы горы», а также профессионального сообщества, ведущие специалисты учреждений образования и культуры. Информация о членах жюри появится на официальном портале «Новые вершины» (nover.ru) не позднее 01 декабря 2023 года.

5.3. На жюри возлагаются следующие функции:

- проверка и оценка работ участников Конкурса в соответствии с разработанными Оргкомитетом критериями и оценочными процедурами;
- подведение итогов Конкурса, определение победителей.

5.4. Информация о персональном составе жюри публикуется на портале «Новые вершины».

5.5. Оргкомитет имеет право:

- предоставлять конкурсные работы в цифровом или распечатанном виде для их оценки жюри;
- изменять название номинаций по результатам отбора конкурсных работ;
- демонстрировать работы участников (лауреатов) Конкурса в распечатанном или цифровом виде на выставках Городской конкурсной программы «Новые вершины»;
- использовать работы участников (лауреатов) конкурса в любых печатных и электронных изданиях СМИ, книжных и других изданиях, социальных сетях для информирования общественности о проведении Конкурса, его итогах, а также для популяризации идеи Конкурса и Городской конкурсной программы «Новые вершины»;
- не принимать работы авторов на Конкурс, если ими были некорректно заполнены пункты электронной заявки на участие в Конкурсе и/или работы, отправленные на Конкурс, не соответствуют требованиям, изложенным

в настоящем Положении и Положении Городской конкурсной программы «Новые вершины».

5.6. Жюри в праве учредить дополнительные номинации.

6. Содержание, условия и порядок реализации Конкурса

6.1. В рамках Конкурса реализуются следующие мероприятия:

– XXVII открытые историко-культурологические Карамзинские чтения, декабрь 2023 года;

– XXXII открытая научно-практическая конференция учащихся «Постижение истории», февраль 2024 года;

– XVI конкурс мультимедийных презентаций и видеороликов «Пространство Отечества», март 2024 года;

– IV открытый конкурс творческих работ учащихся «Москва глазами детей», апрель 2024 года;

– мастер-классы, вебинары, семинары, консультации, в течение года.

6.2. Электронная заявка на участие в Конкурсе заполняется на портале «Новые вершины» <http://nover.ru/> по форме согласно приложению к настоящему Положению.

6.3. Принять участие можно как в одном, так и в нескольких мероприятиях Конкурса.

6.4. Возможность участия во всех мероприятиях Программы предоставляется бесплатно. Организационный взнос не взимается.

6.5. Участники конкурсных мероприятий при подаче заявки обязаны представить организатору Конкурсного мероприятия достоверную информацию о себе, позволяющую определить соответствие данных участника Конкурса установленным требованиям. В случае необходимости участник Конкурсного мероприятия обязан по первому требованию организаторов представить соответствующие документы, подтверждающие сведения об участнике, сообщенные им при подаче заявки.

6.6. При подаче заявок через портал «Новые вершины», необходимо предоставить согласие на обработку персональных данных участников. Для участников в возрасте до 18 лет – согласие родителей (законных представителей).

6.7. Подавая заявки на участие в Конкурсе, участник соглашается, что организатор оставляет за собой право использовать материалы, предоставленные участником или полученные в процессе проведения мероприятий Программы (фото- и аудио-, видеозаписи, творческие работы, методические материалы), для размещения в социальных сетях организатора, официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы», портале «Городские программы МДП» и средствах массовой информации, в том числе в сети «Интернет».

6.8. Решение об участии в Конкурсе означает ознакомление и согласие участника со всеми пунктами настоящего Положения.

6.9. Прием заявок на участие в мероприятиях конкурса завершается за 10 дней до его начала.

6.10. Даты проведения мероприятий Конкурса:

- XXVII открытые историко-культурологические Карамзинские чтения: 7–8 декабря 2023 года;
- XXXII Открытая научно-практическая конференция «Постижение истории»: 13–16 февраля 2024 года;
- XVI Конкурс мультимедийных презентаций и видеороликов «Пространство Отечества»: 13–15 марта 2024 года;
- IV Открытый конкурс творческих работ учащихся «Москва глазами детей»: апрель 2024 года.

6.11. Список победителей Конкурса (занявших 1, 2 и 3 места) публикуется на портале «Новые вершины».

6.12. Для участников мероприятий Конкурса предусмотрен электронный сертификат участника, который направляется на адрес электронной почты участника, указанный при подаче заявки.

6.13. Победители, призеры и активные участники мероприятий Конкурса могут быть награждены дипломами, грамотами, благодарностями, сертификатами, призами и памятными сувенирами.

6.14. Апелляционное обжалование итогов конкурсных мероприятий Конкурса не предусмотрено.

7. Требования к конкурсным работам и критерии оценки

Требования к конкурсным работам и критерии оценки конкурсных работ прописаны для каждого мероприятия Конкурса и размещены в приложениях к настоящему Положению.

8. Методическое сопровождение Конкурса

В рамках Конкурса возможна работа круглых столов, вебинаров, семинаров, совещаний с участием обучающихся, членов жюри, педагогических и иных работников образовательных организаций города Москвы.

9. Заключительное положение

9.1. Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений в Положение о проведении конкурсного мероприятия.

9.2. Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение утверждается в установленном порядке приказом ГБПОУ «Воробьевы горы».

Контактная информация:

Адрес: Москва, ул. Донская, д. 37, каб. 53, Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Воробьевы горы», отдел «Музей истории детского движения» Управления городских программ.

Адрес электронной почты: vg-muzeum-chtenia@mail.ru,
museumhistory@mailvg.ru

Сайт: <https://nover.ru/>

Телефон: +7 (495) 959-99-38

Кураторы Конкурса:

Александрова Наталья Анатольевна, начальник отдела «Музей истории детского движения» Управления городских программ; адрес электронной почты n.aleksandrova@mailvg.ru, телефон +7 915 225 38 40

Мелихова Елена Анатольевна, педагог-организатор отдела «Музей истории детского движения» Управления городских программ, адрес электронной почты e.melihova@mailvg.ru, телефон +7 8-916-255-77-64

Порядок проведения XXVII открытых историко-культурологических Карамзинских чтений

1. Содержание чтений

Чтения представляют собой устную защиту начального варианта поисковых, исследовательских и проектных работ. Участники получают устные рекомендации экспертов для дальнейшей работы в избранной области.

2. Тематика чтений

Отечественная история, военная история, история Московского народного ополчения, история спорта, история образования, история детского движения, история науки и техники, история культуры, памятники истории и культуры, культурно-историческое наследие, традиционная народная культура и этнография, краеведение и региональная история, родословие, геральдика и символика, знаменитые и интересные люди, искусствоведение, музееведение и другие гуманитарные дисциплины.

3. Порядок и сроки подачи заявок и работ

Заявки на участие в XXVII открытых историко-культурологических Карамзинских чтениях регистрируются на портале Программы (nover.ru), работы присылаются с 15 октября до 30 ноября 2023 года в Оргкомитет на электронную почту vg-muzeum-chtenia@mail.ru, с пометкой «Карамзинские чтения».

Для того чтобы зарегистрироваться на портале «Новые вершины» нужно:

- зайти на информационный портал «Новые вершины» (nover.ru);
- выбрать вкладку «Конкурсы»;
- выбрать направление «Лингвистика, страноведение, история, краеведение и культурология»;
- выбрать «Конкурс историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории»;
- ознакомиться с требованиями подачи заявки и выбрать «Подать заявку».

4. Требования к работам

Работы должны быть выполнены в текстовом редакторе MS Word. Объем – до 10 страниц (без учета приложений), шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, поля – верхнее и нижнее по 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см.

К участию в чтениях не допускаются работы, содержащие плагиат (материал, скаченный из Интернета без кавычек и ссылок на сайты, списанный из книг без кавычек, указания выходных данных издания и проч.). При цитировании обязательно указывается источник информации.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право лимитировать количество заявок, а также установить конкурсный отбор.

5. Планируемые сроки проведения мероприятия

7–8 декабря 2023 г. 14:00 – 20:00.

6. Порядок выступлений

Время выступления – до 10 минут, обсуждения – до 10 минут.

Последовательность выступлений формируется с учетом возраста участников.

7. Награждение

Участники и руководители получают Сертификат участника чтений.

Приложение № 2
к Положению о Городском конкурсе историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории» Городской конкурсной программы «Новые вершины»

Порядок проведения XXXII открытой научно-практической конференции учащихся «Постижение истории»

1. Содержание конференции

XXXII открытая научно-практическая конференция учащихся «Постижение истории» (далее – Конференция) проходит в два этапа: заочный (отборочный тур) и очный (устная защита работ).

Не рассматриваются и не допускаются к отборочному туру работы, поступившие в Оргкомитет после указанных в настоящем Положении сроков.

Все работы, поступившие в Оргкомитет, проходят экспертизу специалистов. К устной защите допускаются работы, соответствующие настоящему Положению и получившие положительное заключение экспертов.

Конференция представляет собой устную защиту исследовательских и поисковых работ обучающихся.

2. Тематика конференции

Отечественная история, военная история, история Московского народного ополчения, история спорта, история образования, история детского движения, история науки и техники, история культуры, памятники истории и культуры, культурно-историческое наследие, традиционная народная культура и этнография, краеведение и региональная история, родословие, геральдика и символика, знаменитые и интересные люди, искусствоведение, музееведение и другие гуманитарные дисциплины.

3. Порядок и сроки подачи заявок и работ

Заявки на участие в Конференции регистрируются на портале Городской конкурсной программы «Новые вершины» – (nover.ru), работы присылаются с 9 декабря 2023 г. до 20 января 2024 г. в Оргкомитет на электронную почту: vg-muzeum-chtenia@mail.ru с пометкой «Постижение истории».

Для того чтобы зарегистрироваться на портале «Новые вершины» нужно:

- зайти на информационный портал «Новые вершины» (новые.вершины.рф, nover.ru);
- выбрать вкладку «Конкурсы»;
- выбрать направление «Лингвистика, страноведение, история, краеведение и культурология»;
- выбрать «Конкурс историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории»;
- ознакомиться с требованиями подачи заявки и выбрать «Подать заявку».

4. Требования к работам

Работы должны быть выполнены в текстовом редакторе MS Word. Объем – до 10 страниц (без учета приложений), шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, поля – верхнее и нижнее по 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см.

К участию в Конференции не допускаются работы, содержащие плагиат (материал, скаченный из Интернета без кавычек и ссылок на сайты, списанный из книг без кавычек, указания выходных данных издания и проч.). При цитировании обязательно указывается источник информации. Объем компилятивного материала в исследовательских и поисковых работах не должен превышать 1/3 от общего объема текста.

Работы не рецензируются. Экспертная оценка складывается на основе нижеприведенных критериев.

5. Критерии оценки

Заочный этап:

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| – обоснование темы работы, новизна | 1–5 баллов |
| – структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат | 1–5 баллов |
| – полнота раскрытия содержания | 1–5 баллов |
| – историография, источники исследования | 1–5 баллов |
| – оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению) | 1–5 баллов |
| – использованные методы и методики исследования | 1–5 баллов |
| Итого: | до 30баллов |

Финальный этап:

| | |
|----------------------------------------------------|--------------|
| – вклад автора, собственный исследовательский опыт | 1–5 баллов |
| – представление работы, владение материалом | 1–5 баллов |
| – научно-познавательная значимость работы | 1–5 баллов |
| – работа на секции | 1–3 баллов |
| – дополнительные баллы жюри | 1–2 баллов |
| Итого: | до 20 баллов |
| Всего за 2 этапа | до 50 баллов |

6. Результаты отборочного тура

Подведение итогов отборочного тура – 2 февраля 2024 года. Результаты отборочного тура будут разосланы участникам Конференции до 4 февраля 2024 года.

7. Планируемые сроки проведения мероприятий

- 13 февраля 2024 г. 14:00 – 20:00. Секция «Культурология».
- 14 февраля 2024 г. 14:00 – 20:00. Секция «История».
- 15 февраля 2024 г. 14:00 – 20:00. Секция «Краеведение».
- 16 февраля 2024 г. 14:00 – 20:00. Секция «Специальные исторические дисциплины».

8. Порядок выступлений

Продолжительность выступления на секции до 10 минут, до 10 минут отводится для ответов на вопросы. Представление работы может сопровождаться показом иллюстративного материала. При наличии презентации ее демонстрация входит в отведенное участникам время для выступления.

При отсутствии на чтениях участника его работа не рассматривается и не награждается.

Последовательность выступлений формируется с учетом возраста участников.

9. Награждение

Награждение участников очного тура проводится на Церемонии награждения участников Конкурса.

Награждение осуществляется по двум возрастным категориям – «старшие» и «младшие». Возрастная граница может варьироваться в зависимости от количества поступивших заявок.

По результатам конференции «Постижение истории» авторам лучших работ на каждой секции, по возрастным категориям, присуждаются Диплом лауреата I степени, Диплом лауреата II степени, Диплом лауреата III степени. Лауреаты награждаются призами. Остальные выступающие получают Свидетельство участника конференции. Руководители лауреатов награждаются Грамотами. Руководители участников получают Благодарности.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право изменить на основании заключения жюри количество и соотношение призовых мест как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения.

Приложение № 3
к Положению о Городском конкурсе историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории» Городской конкурсной программы «Новые вершины»

Порядок проведения XVI конкурса мультимедийных презентаций и видеороликов «Пространство Отечества»

1. Содержание конкурса

XVI конкурс мультимедийных презентаций и видеороликов «Пространство Отечества» (далее – Конкурс) проходит в два этапа: заочный (отборочный тур) и финальный (демонстрация презентаций).

Мультимедийная презентация – это современный информационный инструмент, представляющий собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду.

Видеоролик — непродолжительная по времени художественно составленная последовательность кадров.

Все презентации и видеоролики, поступившие в Оргкомитет, проходят экспертизу специалистов. К участию в финальном туре допускаются презентации и видеоролики, соответствующие настоящему Положению и получившие положительное заключение экспертов.

Работы могут быть как индивидуальными, так и коллективными. Количество членов авторского коллектива не должно превышать трех человек.

Не рассматриваются и не допускаются к отборочному туру презентации и видеоролики, поступившие в Оргкомитет после указанных в настоящем Положении сроков.

В рамках Конкурса предполагается работа секций «Знаменитые и интересные люди», «Моя малая родина», «Отечественная история и культура».

2. Порядок и сроки подачи заявок, презентаций и видеороликов

Заявки на участие в Конкурсе, презентации и видеоролики регистрируются на портале Программы, работы присылаются с 9 декабря 2023 г. до 22 февраля 2024 г. в Оргкомитет на электронную почту vg-muzeum-chtenia@mail.ru, с пометкой «Конкурс «Пространство Отечества».

Для того чтобы зарегистрироваться на портале «Новые вершины» нужно:

- найти на информационный портал «Новые вершины» (nover.ru);
- выбрать вкладку «Конкурсы»;
- выбрать направление «Лингвистика, страноведение, история, краеведение и культурология»;
- выбрать «Конкурс историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории»;
- ознакомиться с требованиями подачи заявки и выбрать «Подать заявку».

3. Требования к работам:

3.1. «Презентации»

Мультимедийные презентации должны быть выполнены в программе MS Power Point с расширением .ppt, .pptx, .pps.

Количество слайдов в презентации ограничено – до 25 слайдов.

Первый слайд является титульным. На нем указываются: название работы, ФИО автора (авторов) с указанием класса и образовательного учреждения, ФИО руководителя, должность, город, год.

Предпоследний слайд – список источников и литературы.

Последний слайд – повторение первого.

Видеофильмы не являются мультимедийными презентациями, но могут быть в них включены.

Представленные на Конкурс материалы не должны противоречить законодательству Российской Федерации.

Работы не рецензируются. Экспертная оценка складывается на основе нижеприведенных критериев.

3.2. «Видеоролики»

Видеоролики должны быть выполнены в формате: avi, mpeg, mp4.

Продолжительность – до 10 минут.

Видеоролики должны соответствовать тематике Конкурса.

Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, слайд-шоу и т.д.).

На Конкурс не принимаются видеоролики:

– заимствованные из других источников (видео-хостинги, социальные сети и т.п.);

– рекламного характера;

– оскорбляющие достоинства и чувства других людей;

– противоречащие тематике Конкурса.

Работы не рецензируются. Экспертная оценка складывается на основе нижеприведенных критериев.

4. Критерии оценки

4.1. «Презентации»

Заочный этап:

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| – выбор темы и полнота ее раскрытия | 1–5 баллов |
| – историко-культурная и краеведческая грамотность | 1–5 баллов |
| – содержание работы, достоверность | 1–5 баллов |
| – наличие ссылок на источники информации | 1–5 баллов |
| – дизайн презентации, композиционное решение слайдов, соотношение изображения и текста, цветовой и звуковое оформление | 1–5 баллов |
| – использование мультимедийных технологий | 1–5 баллов |
| – качество и сложность технического исполнения | 1–5 баллов |
| Итого: | до 35 баллов |

Финальный этап:

- авторская позиция, наличие собственного опыта 1–5 баллов
- популяризаторский характер и познавательная ценность 1–5 баллов
- устное представление (защита) презентации 1–5 баллов
- владение содержанием, технической подготовкой, ответы на вопросы 1–5 баллов
- оригинальность представления материала 1–5 баллов
- Итого: до 25 баллов
- Всего за 2 этапа до 60 баллов

4.2. «Видеоролики»**Заочный этап:**

- выбор темы и полнота ее раскрытия 1–5 баллов
- историко-культурная и краеведческая грамотность 1–5 баллов
- содержание работы, достоверность 1–5 баллов
- наличие ссылок на источники информации 1–5 баллов
- композиционное решение видеоролика, соотношение изображения и звукового сопровождения, текстовое оформление работы 1–5 баллов
- использование мультимедийных технологий 1–5 баллов
- качество и сложность технического исполнения 1–5 баллов
- Итого: до 35 баллов

Финальный этап:

- авторская позиция, наличие собственного опыта 1–5 баллов
- популяризаторский характер и познавательная ценность 1–5 баллов
- устное представление (защита) презентации 1–5 баллов
- владение содержанием, технической подготовкой, ответы на вопросы 1–5 баллов
- оригинальность представления материала 1–5 баллов
- Итого: до 25 баллов
- Всего за 2 этапа до 60 баллов

5. Результаты отборочного тура

Подведение итогов отборочного тура – до 1 марта 2024 года. Результаты отборочного тура будут разосланы участникам Конкурса до 6 марта 2024 года.

6. Планируемые сроки проведения Конкурса

- 13 марта 2024 г. 14:00 – 20:00. Секция «Знаменитые и интересные люди».
- 14 марта 2024 г. 14:00 – 20:00. Секция «Моя малая родина».
- 15 марта 2024 г. 14:00 – 20:00. Секция «Отечественная история и культура».

7. Порядок выступлений

Продолжительность выступления на секции до 10 минут, до 10 минут отводится для ответов на вопросы.

При отсутствии на Конкурсе участника его работа не рассматривается и не награждается.

8. Награждение

Награждение участников очного тура проводится на Церемонии награждения участников Конкурса.

Награждение осуществляется по двум возрастным категориям – старшие и младшие школьники. Возрастная граница может варьироваться в зависимости от количества поступивших заявок.

По результатам Конкурса авторам лучших презентаций и видеороликов на каждой секции присуждаются Диплом лауреата I степени, Диплом лауреата II степени, Диплом лауреата III степени. Лауреаты награждаются призами. Остальные участники получают Свидетельство участника конкурса. Руководители лауреатов награждаются Грамотами. Руководители участников получают Благодарности.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право изменить на основании заключения жюри количество и соотношение призовых мест, как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения.

Приложение № 4
к Положению о Городском конкурсе историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории» Городской конкурсной программы «Новые вершины»

Порядок проведения IV открытого конкурса творческих работ учащихся «Москва глазами детей»

1. Содержание конкурса

IV открытый конкурс творческих работ учащихся «Москва глазами детей» (далее – Конкурс) проходит в заочной форме. Лучшие детские работы размещаются на электронном ресурсе ГБПОУ «Воробьевы горы» и хранятся в фондах «Музея истории детского движения» (далее – Музея).

Не рассматриваются и не допускаются к конкурсному отбору работы, поступившие в Оргкомитет после указанных в настоящем Положении сроков.

К участию в Конкурсе не допускаются работы, содержащие плагиат.

Все работы, поступившие в Оргкомитет, проходят экспертизу специалистов.

2. Тематика Конкурса и требования к оформлению работ

Конкурс творческих работ проводится по следующим номинациям:

2.1. «Литературное творчество»

В данной номинации участники представляют свое авторское сочинение, эссе или стихи на тему, связанную с историей Москвы. Тематика конкурса: «Страницы истории Москвы», «Моя семья в истории города», «Московский Дворец пионеров на Воробьевых горах», «Архитектура Москвы», «Парки и усадьбы Москвы», «Проспекты, площади, улицы Москвы», «Достопримечательности Москвы», «Детские места моего города» и другое.

2.1.1. Эссе

Работы должны быть выполнены в текстовом редакторе MS Word. Объем – до 3 страниц, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, поля – верхнее и нижнее по 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см.

Работы не рецензируются. Экспертная оценка складывается на основе нижеприведенных критериев.

2.1.2. Стихи

Размер литературного произведения в стихотворной форме должен быть не менее трех четверостиший в виде документов формата .doc или .docx напечатанных шрифтом Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, поля – верхнее и нижнее по 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см.

2.2. «Изобразительное творчество»

В данной номинации участники представляют фотографии и рисунки на тему, связанную с историей города Москва. Тематика конкурса: «История в лицах», «Город моей мечты», «Символика города», «Городские праздники» и другое.

Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются и хранятся в фондах Музея.

2.2.1. Рисунки

Рисунки должны соответствовать следующим требованиям:

- техника выполнения рисунка любая;
- формат: А3;
- рисунок оформляется в паспорту;
- на лицевой стороне в правом нижнем углу оформляется этикетка;
- с информацией: ОУ, ФИ автора, класс, название работы, дата.

2.2.2. Фотографии

Фотографии должны соответствовать следующим требованиям:

- фоторабота должна соответствовать тематике Конкурса;
- фотографии могут быть как цветные, так и черно-белые;
- формат: А4;
- фотография оформляется в паспорту;
- на лицевой стороне в правом нижнем углу оформляется этикетка;
- с информацией: ОУ, ФИ автора, класс, название работы, дата.

3. Критерии оценки

3.1. Критерии оценки эссе:

| | |
|--------------------------------------------------------------|--------------|
| – соответствие содержания названию работы | 1–10 баллов |
| – композиция, логическое и последовательное изложение мыслей | 1–10 баллов |
| – полнота раскрытия выбранной темы | 1–10 баллов |
| – оригинальность и творческий подход | 1–10 баллов |
| – соответствие условиям конкурса | 1–10 баллов |
| Итого: | до 50 баллов |

3.2. Критерии оценки стихотворений:

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| – ритмичность поэтического произведения | 1–10 баллов |
| – качество стихосложений: лёгкость чтения, правильность и ясность фраз, качество рифм | 1–10 баллов |
| – полнота раскрытия выбранной темы | 1–10 баллов |
| – оригинальность и творческий подход | 1–10 баллов |
| – соответствие условиям конкурса | 1–10 баллов |
| Итого: | до 50 баллов |

3.3. Критерии оценки рисунков:

| | |
|-------------------------------------------|--------------|
| – соответствие содержания названию работы | 1–10 баллов |
| – художественная выразительность | 1–10 баллов |
| – творческая индивидуальность | 1–10 баллов |
| – самостоятельность исполнения | 1–10 баллов |
| – соответствие условиям конкурса | 1–10 баллов |
| Итого: | до 50 баллов |

3.4. Критерии оценки фотографии:

| | |
|-------------------------------------------------------|-------------|
| – соответствие заголовка фотографии содержанию работы | 1–10 баллов |
|-------------------------------------------------------|-------------|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| – художественная выразительность | 1–10 баллов |
| – творческая индивидуальность | 1–10 баллов |
| – яркость и эмоциональность | 1–10 баллов |
| – соответствие условиям конкурса | 1–10 баллов |
| Итого: | до 50 баллов |

4. Порядок и сроки подачи заявок и работ

Заявки на участие в Конкурсе регистрируются на портале Городской конкурсной программы «Новые вершины», работы присылаются с 15 октября 2023 г. до 15 апреля 2024 г. в Оргкомитет на электронную почту vg-muzeum-chtenia@mail.ru, с пометкой «Москва глазами детей».

Работы, выполненные на бумажных носителях в номинации «Художественное творчество» предоставляются в оригиналах по адресу: Москва, ул. Донская, д. 37, каб. 53, отдел «Музей истории детского движения».

Для того чтобы зарегистрироваться на портале «Новые вершины» нужно:

- зайти на информационный портал «Новые вершины» (nover.ru);
- выбрать вкладку «Конкурсы»;
- выбрать направление «Лингвистика, страноведение, история, краеведение и культурология»;
- выбрать «Конкурс историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории»;
- ознакомиться с требованиями подачи заявки и выбрать «Подать заявку».

5. Подведение итогов и определение победителей Конкурса

Подведение итогов – до 8 мая 2024 года. Результаты Конкурса будут разосланы участникам Конкурса до 15 мая 2024 года.

6. Награждение

Награждение участников проводится на Церемонии награждения участников Конкурса.

По результатам Конкурса творческих работ учащихся «Москва глазами детей» авторам лучших работ на каждой секции присуждаются два Диплома лауреата I степени, два Диплома лауреата II степени, два Диплома лауреата III степени. Лауреаты награждаются призами. Остальные участники получают Свидетельство участника конкурса. Руководители лауреатов награждаются Грамотами.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право изменить на основании заключения жюри количество и соотношение призовых мест как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения.

Приложение № 5
к Положению о Городском конкурсе историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории» Городской конкурсной программы «Новые вершины»

Образец титульного листа

Образовательная организация

**XXXII открытая научно-практическая конференция
учащихся «Постижение истории»
Секция «История»**

Тема работы

Автор: _____

(Ф.И.О., полностью)

обучающийся ___ класса

(название образовательной организации)

Адрес образовательного учреждения (с индексом):

Контактный телефон:

e-mail: _____

Руководитель: _____

(Ф.И.О., полностью)

Должность и место работы _____

Адрес места работы (с индексом):

Контактный телефон: _____

e-mail: _____

Москва

год

Приложение № 6
к Положению о Городском конкурсе историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории» Городской конкурсной программы «Новые вершины»

**Календарь мероприятий Конкурса историко-культурных работ обучающихся
«Постижение истории»
Городской конкурсной программы «Новые вершины»
2023/2024 учебный год**

| Название мероприятия | Дата проведения | Время | Место проведения | Срок подачи заявок | Заочный тур |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|--------------------------------------|----------------------------|--------------------------|
| XXVII открытые историко-культурологические Карамзинские чтения | 7–8.12.2023 | 14:00-20:00 | Онлайн | С 15.10 до 30.11.2023 | |
| XXXII Открытая научно-практическая конференция «Постижение истории» | 13–16.02.2024 | 14:00-20:00 | Онлайн/ ГБПОУ «Воробьевы горы» | С 06.12.2023 до 20.01.2024 | С 9.12.23 – до 4.02.24 |
| XVI Конкурс мультимедийных презентаций и видеороликов «Пространство Отечества» | 13–15.03.2024 | 14:00-20:00 | Онлайн/ ГБПОУ «Воробьевы горы» | С 06.12.2023 до 22.02.2024 | С 9.12.23 – до 6.03.24 |
| IV Открытый конкурс творческих работ учащихся «Москва глазами детей» | Апрель 2024 года | - | Заочно | С 15.10.2023 до 15.04.2024 | С 15.04.24 – до 30.04.24 |
| Церемония награждения участников Конкурса историко-культурных работ «Постижение истории» | Май – июнь 2024 года | 15:00-18:00 | Онлайн/ ГБПОУ «Воробьевы горы» | | |

Приложение № 7
к Положению о Городском конкурсе историко-культурных работ обучающихся «Постижение истории» Городской конкурсной программы «Новые вершины»

**Форма заявки на участие
в Городском конкурсе историко-культурных работ
обучающихся «Постижение истории»
Городской конкурсной программы «Новые вершины»**

1. Название Конкурса, конкурсного мероприятия.
2. Название секции.
3. Тема (название) работы.
4. Фамилия, имя, отчество участника (полностью).
5. Дата рождения участника.
6. СНИЛС участника.
7. Класс, курс (для учащегося колледжа указывается, какому классу соответствует).
8. Точное полное название образовательного учреждения.
9. Фамилия, имя, отчество руководителя, консультанта (полностью), должность, звание.
10. Адрес электронной почты (для направления ссылки на страницу проведения Конкурса и иной информации, связанной с Конкурсом).
11. Контактный телефон (в скобках указать чей).

Приложение № 2
к приказу ГБПОУ «Воробьевы горы»
от _____ 2023 г. № _____

**Состав организационного комитета
Городского конкурса историко-культурных работ обучающихся «Постижение
истории» Городской конкурсной программы
«Новые вершины»**

Председатель оргкомитета:

– Александрова Наталья Анатольевна, начальник отдела «Музей истории детского движения» Управления городских программ.

Заместитель председателя оргкомитета:

– Мелихова Елена Анатольевна, педагог-организатор отдела «Музей истории детского движения» Управления городских программ.

Члены оргкомитета:

– Ерешко Александр Евгеньевич, старший методист отдела «Музей истории детского движения» Управления городских программ;

– Ефимова Елена Алексеевна, старший методист отдела «Музей истории детского движения» Управления городских программ;

– Турусин Дмитрий Михайлович, педагог-организатор отдела «Музей истории детского движения» Управления городских программ;

– Фролов Александр Семёнович, педагог-организатор отдела «Музей истории детского движения» Управления городских программ.