

ПОЛОЖЕНИЕ

о Городском конкурсе исполнительского мастерства на ударных инструментах «Звонкая капель» Городской конкурсной программы «Новые вершины»

1. Общие положения

1.1. Городской конкурс исполнительского мастерства на ударных инструментах «Звонкая капель» (далее – конкурс) реализуется в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины» и направлен на создание условий для предъявления обучающимися результатов обучения по дополнительным общеразвивающим программам различных направленностей. Конкурс носит образовательный и просветительский характер и ориентирован на выявление, поддержку и развитие способностей и талантов обучающихся в системе дополнительного образования.

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи конкурса, сроки (этапы) реализации конкурса, условия и порядок реализации конкурса, порядок оценки участников конкурса.

1.3. Организатором конкурса является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Воробьевы горы» (далее – ГБПОУ «Воробьевы горы») – одно из крупнейших государственных образовательных учреждений России, известное также как Московский дворец пионеров.

1.4. Оператором конкурса является Ансамбль песни и пляски им. В.С. Локтева ГБПОУ «Воробьевы горы» (далее – Ансамбль).

1.5. Рабочим языком проведения Программы является русский язык.

1.6. Положение о конкурсе, текущая информация, фото и видео отчеты о мероприятиях размещаются на информационном портале «Новые вершины» (<https://nover.ru/>) (далее – портал «Новые вершины») и официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы» (vg.mskobr.ru).

1.7. Регистрация на участие в конкурсе осуществляется через портал «Новые вершины».

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель:

– создание условий для предъявления музыкантами – исполнителями на ударных инструментах результатов обучения по дополнительным общеразвивающим программам.

2.2. Задачи:

– выявление и дальнейшая профессионально-педагогическая поддержка талантливых музыкантов – исполнителей на ударных инструментах;

- активизация интереса юных музыкантов к исполнению на ударных инструментах, поиск взаимодействия классических традиций с новыми прогрессивными тенденциями в музыкальном искусстве и образовании;
- использование культурного потенциала современности для эстетического и духовного развития юных музыкантов;
- содействие развитию творческой личности ребенка средствами исполнительства на ударных инструментах;
- формирование культуры исполнения музыкальных произведений различных жанров и стилей;
- установление творческих связей между образовательными учреждениями города Москвы, обмена исполнительским и педагогическим опытом, а также расширение диапазона музыкального репертуара.

3. Сроки проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится с января 2024 года по май 2024 года.

3.2. Конкурс проводится в смешанном формате.

3.3. Конкурс проводится в 4 этапа:

- подготовительный этап, с января 2024 года по март 2024 года: подготовка информации о конкурсе, формирование жюри конкурса и организация работы;
- первый этап, с 1 марта 2024 года по 15 апреля 2024 года осуществляется прием и регистрация конкурсных заявок по всем номинациям;
- второй этап (отборочный), с 16 апреля 2024 года по 15 мая 2024 года: члены жюри просматривают и оценивают присланные видеозаписи конкурсных номеров участников. На основании выставленных членами жюри баллов оргкомитет определяет Участников и Лауреатов конкурса по форме участия, номинации и возрастной категории;
- третий этап (наградной): с 16 мая 2024 года по 31 мая 2024 года: публикация результатов конкурса на портале «Новые вершины» и проведение гала-концерта. Форма проведения гала-концерта определяется оргкомитетом в зависимости от эпидемиологической ситуации.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право уточнить сроки подачи заявок и конкурсных выступлений по окончании приема заявок с заблаговременным размещением информации на портале «Новые вершины». Оргкомитет оставляет за собой право определения количества участников на любом этапе конкурса.

3.5. Информация о точных сроках проведения конкурса, об изменениях сроков и награждении участников размещается на портале «Новые вершины» и официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы».

4. Участники конкурса

Участниками конкурса являются обучающиеся, педагогические и иные работники образовательных организаций города Москвы, родители (законные представители) обучающихся.

5. Организационный комитет и жюри конкурса

5.1. Общее руководство конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – оргкомитет). На оргкомитет возлагаются следующие функции:

- разработка и реализация мероприятий конкурса;

- определение формы, сроков и условий проведения мероприятий конкурса;
- определение условий участия в мероприятиях конкурса;
- утверждение списка участников конкурса;
- обеспечение условий для реализации мероприятий конкурса;
- осуществление информационного сопровождения мероприятий конкурса;
- определение порядка награждения участников мероприятий конкурса;
- осуществление документационного обеспечения для проведения мероприятий конкурса.

5.2. В состав жюри конкурса входят:

– Барков Валерий Михайлович, профессор, преподаватель Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Академического музыкального колледжа и Детской музыкальной школы Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, председатель конкурса;

– Усов Алексей Юрьевич, артист оркестра Большого театра России, исполнительный директор Фонда поддержки культуры и искусства «Искусство на все времена», руководитель секции ударных инструментов Ассоциации духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество имени Валерия Халилова»;

– Аникин Виктор Иванович, начальник кафедры инструментов военных оркестров военного института (военных дирижеров) Военного университета, профессор Московского государственного университета культуры и искусств, Заслуженный артист России, полковник запаса.

5.3. На жюри возлагаются следующие функции:

- просмотр и оценка конкурсных номеров в соответствии с разработанными оргкомитетом критериями и оценочными процедурами;
- подведение итогов конкурса, определение победителей, выбор участников гала-концерта.

5.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.5. Жюри имеет право, руководствуясь ситуацией, объединять номинации, удалять номинации. Также имеет право добавлять номинации, но не более трех.

5.6. Информация о персональном составе жюри публикуется на портале «Новые вершины».

6. Содержание, условия и порядок реализации конкурса

6.1. Конкурс проводится по четырем номинациям:

- соло: ударные инструменты;
- соло: ударная установка;
- ансамбли ударных инструментов;
- смешанные ансамбли.

6.2. Оргкомитет и жюри конкурса оставляют за собой право формировать дополнительные номинации по итогам конкурса и поощрять конкурсантов за особые заслуги.

6.3. В рамках конкурса предусмотрен прием заявок по 4-м возрастным категориям:

- младшая группа: 6–9 лет;
- средняя группа: 10–14 лет;
- старшая группа: 15–18 лет.
- смешанная: 6–18 лет.

Ансамбли могут выступать в смешанной возрастной категории.

6.4. Электронная заявка на участие в конкурсе заполняется на портале «Новые вершины» <http://nover.ru/> по форме согласно приложению к настоящему Положению.

6.5. Участники конкурсного мероприятия при подаче заявки обязаны представить организатору мероприятия достоверную информацию о себе, позволяющую определить соответствие данных участника конкурсным установленным требованиям. В случае необходимости участник конкурсного мероприятия обязан по первому требованию организаторов представить соответствующие документы, подтверждающие сведения об участнике, сообщенные им при подаче заявки.

6.6. При подаче заявок через портал «Новые вершины» необходимо предоставить согласие на обработку персональных данных участников. Для участников в возрасте до 18 лет – согласие родителей (законных представителей).

6.7. Подавая заявки на участие в конкурсе, участник соглашается, что организатор оставляет за собой право использовать материалы, предоставленные участником или полученные в процессе проведения мероприятий Программы (фото-и аудио-, видеозаписи, творческие работы, методические материалы), для размещения в социальных сетях организатора, официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы», портале «Городские программы МДП» и средствах массовой информации, в том числе в сети «Интернет».

6.8. Решение об участии в конкурсе означает ознакомление и согласие участника со всеми пунктами настоящего Положения.

6.9. В заявке, прикрепляется видеозапись конкурсного номера в виде активной ссылки на ресурсе YouTube, Rutube. Видеозаписи, размещенные на других интернет-сервисах или присланные по электронной почте, к участию в конкурсе не принимаются. Запись должна быть осуществлена не ранее сентября 2023 года. Исполнители предоставляют видеозапись конкурсного номера, ранее не принимавшего участие в данном Конкурсе.

6.10. Название видеофайла должно содержать: название конкурсного номера, название коллектива, возрастная категория (например: «Родно», Ансамбль ДМШ им. Свиридова, 10–14 лет).

6.11. Видеозапись должна соответствовать техническим требованиям, достаточным для объективной оценки работы: конкурсная программа должна исполняться в формате концертного выступления, без остановок. Приветствуется представление участника. Руководитель (или участник самостоятельно) перед исполнением конкурсной программы должен представить участника, назвать учебное заведение и исполняемое произведение. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры – с начала и до конца исполнения конкурсной программы (последующий монтаж не допускается).

6.12. Количество исполняемых произведений не ограничено, время звучания не должно превышать 8 минут на все выступление.

6.13. Программа выступления участников может содержать на выбор:

- произведения классики;
- эстрадные произведения;
- произведения современных композиторов;
- композицию собственного сочинения;
- обработку классической пьесы или фольклорной музыки.

6.14. Оргкомитет конкурса имеет право отклонить от участия выступления, которые не соответствуют требованиям, установленным данным Положением.

6.15. В состав заявки, подаваемой электронным способом, должны входить следующие файлы, содержащие данные в текстовом формате на русском языке: название коллектива, номинация, фамилия, имя и отчество участника, дата рождения, образовательная организация, фамилия, имя и отчество педагога – руководителя коллектива, его контактная информация: номер телефона и адрес электронной почты.

6.16. Отправленные работы не рецензируются оргкомитетом.

6.17. На конкурс не принимаются:

- видеозаписи, не соответствующие техническим требованиям оформления, указанным в пунктах 6.9. и 6.11;
- творческие конкурсные работы, нарушающие законодательство Российской Федерации, в которых присутствует призывы к экстремизму, пропаганда насилия и жестокости.

6.18. Участники конкурсных мероприятий при подаче заявки обязаны представить организатору конкурсного мероприятия достоверную информацию о себе, позволяющую определить соответствие данных участника конкурса установленным требованиям. В случае необходимости, участник конкурсного мероприятия обязан по первому требованию организаторов представить соответствующие документы, подтверждающие сведения об участнике, сообщенные им при подаче заявки.

6.19. При подаче заявок через портал «Новые вершины» необходимо предоставить согласие на обработку персональных данных участников. Для участников в возрасте до 18 лет – согласие родителей (законных представителей).

6.20. Для участников конкурса предусмотрен электронный сертификат участника, который направляется на адрес электронной почты участника, указанный при подаче заявки.

6.21. Победители, призеры и активные участники конкурса могут быть награждены дипломами, благодарностями, сертификатами, призами и памятными сувенирами.

6.22. Организатор конкурса оставляет за собой право использовать материалы, предоставленные участниками конкурса (фото-, аудио-, видеозаписи, творческие работы, методические материалы), для размещения в социальных сетях организатора, официальном сайте ГБПОУ «Воробьевы горы», портале «Новые вершины» и средствах массовой информации, в том числе в сети Интернет.

7. Критерии оценки и подведение итогов конкурса

7.1. Критерии оценки:

- исполнительское мастерство и техника исполнения;
- соответствие стилю;
- уровень сложности;
- чувство ритма;
- убедительная фразировка;
- оригинальность;
- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя;
- музыкальность, артистизм, эмоциональность, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение.

7.2. Оценка конкурсных номеров осуществляется каждым членом жюри конкурса по 10-балльной системе по возрастным категориям и номинациям:

- 9,5 – 10 баллов – лауреат I степени;
- 8,5 – 9,4 баллов – лауреат II степени;
- 8,0 – 8,4 баллов – лауреат III степени;
- до 7,9 баллов – участник.

7.3. Определение победителей конкурса проходит по номинациям в каждой возрастной группе с присвоением звания лауреата I, II, III степени. По решению жюри лауреаты поощряются правом участия в гала-концерте.

7.4. Жюри оставляет за собой право присуждать звания Лауреатов более чем одному участнику, а также не присуждать по какой-либо номинации и возрастной категории ни одному участнику.

7.5. Для участников конкурса предусмотрен электронный сертификат участника, который направляется на адрес электронной почты участника, указанный при подаче заявки.

7.6. Формирование электронных документов, их отправка по электронной почте участникам конкурса будет осуществляться после подведения итогов.

8. Методическое сопровождение конкурса

По тематике конкурса возможна работа круглых столов, семинаров, совещаний с участием обучающихся, членов жюри, педагогических и иных работников образовательных организаций города Москвы.

9. Заключительное положение

9.1. Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений в Положение о проведении конкурсного мероприятия.

9.2. Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение утверждается в установленном порядке приказом ГБПОУ «Воробьевы горы».

Контактная информация:

Адрес: Москва, ул. Косыгина 17, Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Воробьевы горы».

Адрес электронной почты: nv@mailvg.ru;

Сайт: <https://nover.ru/>

Телефон: + 7 (926) 932-96-86.

Куратор: Гордиенко Сергей Анатольевич – педагог дополнительного образования Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева ГБПОУ «Воробьевы горы»,
адрес электронной почты mary-gordienko@yandex.ru

**Состав организационного комитета
Городского конкурса исполнительского мастерства на ударных инструментах
«Звонкая капель» Городской конкурсной программы «Новые вершины»**

Председатель оргкомитета:

- Фрадкин Леонид Михайлович, художественный руководитель Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева.
- Члены оргкомитета:
- Белов Вячеслав Юрьевич, педагог дополнительного образования Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева;
- Владимирова Ирина Николаевна, педагог-организатор Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева;
- Гордиенко Мария Александровна, концертмейстер Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева;
- Данилова Наталья Владимировна, педагог-организатор Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева;
- Жемчугова Александра Олеговна, педагог-организатор Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева;
- Миронов Федор Александрович, педагог дополнительного образования Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева;
- Морозова Ольга Борисовна, педагог-организатор Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева;
- Морозова Светлана Сергеевна, ведущий специалист Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева;
- Петрова Татьяна Васильевна, старший методист Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева.